

# Camino de Santiago. Historia y Curiosidades



**Marzo 2010. Conchita Giménez Díez.**

*El Camino de las Ocas de día y el de las Estrellas, de noche, eran las indicaciones naturales que guiaban a peregrinos antiguamente.*

*El juego de la Oca se asocia con Orden de los Templarios y las 63 casillas del juego quizá tenían significado criptográfico oculto que tan sólo conocían determinados miembros de la Orden.*

*Curiosidades como éstas, acompañadas de un poco de historia sobre el Camino de Santiago, es lo que podremos encontrar en este interesante artículo.*

## UN POCO DE HISTORIA:

Intentaremos comprender el fenómeno del Camino de Santiago partiendo de la evangelización de la Hispania romana encomendada a Santiago el Mayor hijo del Zebedeo a la muerte de Cristo. Al parecer la llegada de Santiago a España y su labor evangelizadora no fue acompañada de éxito, ya que tan sólo consiguió la conversión de unas pocas personas, retornó a Jerusalén y fue decapitado por orden de Herodes Agripas, su cuerpo es recuperado por sus discípulos Atanasio y Teodosio y retorna a Galicia por mar, concretamente a Iria Flavia (cerca de Padrón). Su traslado en carro de bueyes hasta el bosque de Libredón, donde al negarse a avanzar los animales que transportaban el cadáver del santo se considera una señal divina y se decide proceder a su entierro en dicho lugar.

Tras la invasión musulmana y la batalla de Covadonga, se crea en Asturias un pequeño reino que aspira a recuperar el ideal unificador de la monarquía hispano visigodo.

Un ermitaño llamado "Pelayo", manifiesta que se observan por la noche resplandores misteriosos en el bosque de Libredón y se lo comunica al obispo Teodomiro en Iria Flavia, se

descubre el arca marmórea y aparecen tres sepulcros que se atribuyen a Santiago y sus discípulos Atanasio y Teodosio; Teodomiro se traslada a Oviedo y se lo comunica al rey Alfonso, quien al conocer la noticia se hace acompañar de los principales nobles de su corte y se dirige a dicho lugar y al llegar al punto conocido como "Campo de Estrellas" (actual Compostela) manda edificar una pequeña iglesia de estilo asturiano, Teodomiro traslada la sede episcopal a dicho lugar y muere en el 847.

Desde este momento queda fijado el punto final de la naciente peregrinación que por estar ubicado en el extremo del mundo (Finis terra) se superpone a las antiguas peregrinaciones paganas, quedando además marcado el camino desde cualquier lugar de Europa por las estrellas de la "Vía Láctea". Desde antiguo se creía que allí acababa el mundo y allí se encontraba la "tumba del sol".

El hecho de poseer las reliquias del apóstol Santiago es aprovechado a lo largo de los siglos IX y X por los reyes de Asturias y León para conseguir consolidar su reino frente a Al-Andalus y darse a conocer en el resto de los reinos

*El Camino De Santiago alcanzará en 1993 la declaración de Patrimonio de la Humanidad por parte de la UNESCO.*

cristianos europeos, se hace del apóstol un abanderado y surge la figura de “Santiago matamoros” posiblemente en la imaginaria batalla de Clavijo y que será una constante con posterioridad.

La orden de Cluny se hace eco del prestigio de Compostela y a lo largo del siglo XI propicia el incremento del fenómeno peregrino, lo que propiciará la creación de hospitales y albergues de acogida así como la construcción de puentes que faciliten el tránsito de los caminantes, y en 1073 se inicia el tercer templo en Compostela, siendo obispo Peláez.

El definitivo empuje a lo largo de los siglos XII y XIII del Camino de Santiago viene motivado por el otorgamiento de los Años Santos o Años Jubilares concedidos por Roma para aquellos cuyo 25 de julio coincida en domingo.

En 1135 Aymerich Picaud crea el Codex Calixtinus, que se constituirá en la primera “guía del peregrino” conocida en la que ya se dan consejos a los peregrinos. Este periodo supone el de mayor auge del Camino de Santiago.

A partir de la peste negra del XIV que sufre Europa disminuye el volumen de peregrinos, cayendo nuevamente doscientos años después con la aparición del Protestantismo, ya que el mismo Lutero disuade de realizar la peregrinación poniendo en duda la existencia de la tumba de Santiago. En 1879, el arzobispo Payá Rico descubre los restos y se apresta a demostrar la autenticidad de los mismos, significando este hecho el renacimiento del **Camino que alcanzará en 1993 la declaración de Patrimonio de la Humanidad por parte de la UNESCO.**

## CURIOSIDADES:

Parece que el peregrino se guiaba por las indicaciones naturales, de Día el **Camino de las Ocas** y de Noche el **Camino de las Estrellas**:

Antiguamente las ocas eran las guardianas de las casas, alertando de la presencia de intrusos con el escandaloso ruido que producen, además se consideraban paradigma de la Sabiduría Sagrada por ser las ocas, los gansos o ánsares las guías sagradas encargadas de dirigir a los humanos.

Por otro lado, las culturas celtas y preceltas, mantenían un signo sagrado para sus cofradías y hermandades, la oca o el ganso que al andar deja su huella en la

simbología de la pata de oca semejante al tridente de Poseidón fue determinante en las culturas atlantes, estas vivencias recibidas por los peregrinos son cristianizadas, siendo principalmente encargadas las Ordenes de Cluny, Cister y el Temple, pasando así a ser símbolos cristianos. A partir del siglo X aparecen en las construcciones, el símbolo de la pata de oca, como elemento incorporado a los maestros canteros.

Por la noche el **“Camino de las Estrellas” está marcado por la “Vía Láctea”** que termina en la constelación del “Can Mayor”, siendo el mapa escrito en el cielo que nos conduce al “Finis Terrae”.

El Camino Francés discurre sobre un antiguo camino exotérico (paralelo 42 de Este a Oeste finalizando en mar) su desarrollo transcurre en gran parte por territorios Celtas que adoraban al Dios Lug y denominaban a la Vía Láctea el Arco Iris del Dios Lug. La mitología lo representa como un lobo o perro y en ocasiones como un cuervo.

**El juego de la oca**, también se asocia con la Orden del Temple, los Templarios eran los encargados de la custodia de los Santos Lugares y de los caminos que a ellos conducen, pudiera ser que usaran las conchas del Nautilus que tiene 63 espacios que coinciden con **las 63 casillas del mencionado juego y que quizá tenían significado criptográfico oculto que tan sólo conocían determinados miembros de la Orden.** Dado que las reglas de la Orden del Temple prohibían los juegos de Dados y Ajedrez. Pero el juego de la oca no era un juego para los templarios sino la Guía del Camino de Santiago de ida y vuelta. Muestras del paso de los templarios en el Camino de Santiago son: Santa María de Eunate, Torres del Río, Castillo de Ponferrada, Sarracín, etc.

*Conchita Giménez Díez, natural de Castiello de Jaca y residente en Jaca.*

*Actualmente está jubilada y pertenece a la Junta directiva de la [Asociación de Amigos del Camino de Santiago](#).*